

Inhalt

Vorwort	6
1. Gut gedacht ist halb geschrieben	9
Was will ich sagen?	12
Mindmapping	13
Was will meine Zielgruppe?	15
Die Reihenfolge der Gedanken	16
Wie lang wird mein Text?	19
Jeder Gedanke ein Absatz	21
2. Die Geheimnisse guten Stils	29
Das Sprachmüll-Kartell	31
In dr Krz lg d Wz	31
Weg mit den Floskeln	33
Konkret statt abstrakt	34
Positiv statt negativ	36
Aktiv statt Passiv	42
3. Bausätze für Sätze	45
Lang oder kurz?	47
Schachtelsätze entschachteln	48
Hauptsatz oder Nebensatz?	51
4. Die richtigen Wörter	55
Wortmüll entsorgen	55

Die besten Verben	58
Die besten Substantive	60
Adjektive richtig verwenden	63
Die richtigen Bindewörter	66
5. Im Zauberland der Satzzeichen	71
Das Komma	72
Der Punkt	72
Der Doppelpunkt	73
Das Semikolon	74
Das Ausrufezeichen	75
Das Fragezeichen	75
Der Gedankenstrich	76
Die Klammern	77
Akzente, Apostrophe und Anführungszeichen	78
6. Gute Sprache, schlechte Sprache	83
Do you sprech Denglish?	83
Floskeln, Fachbegriffe, Wort-Monster	86
Fast Reader	90
Weiterführende Literatur	95
Register	96