

Inhalt

| | |
|--|----|
| Einleitung | 9 |
| Neue Ideen sind gefragt! | 9 |
| Barrieren verhindern kreatives Denken .. | 10 |
| Vorurteile gegenüber Kreativität | 11 |
| Wahrheiten über Kreativität | 11 |
| Wie Sie kreativer werden | 12 |
| Von der Absicht zur Innovation | 13 |
| Zum Aufbau des Buches | 14 |
| Der DO-IT-Ideenprozess | 16 |
| Arbeiten im Team | 18 |
| | |
| 1 Analysieren | 21 |
| Informationen sammeln | 23 |
| Gedankenfelder | 25 |
| Mind Mapping | 27 |
| Selbstanalyse | 29 |
| Umweltanalyse | 31 |
| Soll-Ist-Vergleich | 33 |
| | |
| 2 Formulieren | 35 |
| Wörter austauschen | 37 |
| Multiple Perspektiven | 39 |
| Bilder statt Worte | 41 |
| Warum? | 43 |
| Anforderungen | 45 |



Phase
Definieren



Phase
Öffnen

| | | |
|-----------|---|----|
| 3 | Aktivieren | 47 |
| | »Ja, und ...« versus »Ja, aber ...« | 49 |
| | Verwendungszwecke | 51 |
| | Ideen-Tennis | 53 |
| | | |
| 4a | Produzieren | 55 |
| | Bildstimulation | 57 |
| | Morphologischer Kasten | 59 |
| | Reizwortanalyse | 61 |
| | Semantische Intuition | 63 |
| | Brainwriting | 65 |
| | Brainstorming | 67 |
| | Kundennutzen-Matrix | 69 |
| | Kopfstand | 71 |
| | | |
| 4b | Differenzieren | 73 |
| | Ersetzen | 75 |
| | Kombinieren | 77 |
| | Übertragen | 79 |
| | Vergrößern | 81 |
| | Anderer Verwendungszweck | 83 |
| | Verkleinern – Eliminieren | 85 |
| | Umstrukturieren – Vertauschen | 87 |



Phase
Identifizieren

| | | |
|----------|--------------------------|-----|
| 5 | Auswählen | 89 |
| | Neue Ideen | 91 |
| | Dot-mocracy (1) | 93 |
| | | |
| 6 | Bearbeiten | 95 |
| | Vorteile/Nachteile | 97 |
| | Abstraktion | 99 |
| | Scamper | 101 |

| | |
|------------------------------------|-----|
| 7 Bewerten | 103 |
| Nutzwertanalyse | 105 |
| PMI – Plus Minus Interessant | 107 |
| Portfolioanalyse | 109 |
| | |
| 8 Dokumentieren | 111 |
| Skizze/Modell | 113 |
| Ideensteckbrief | 115 |
| | |
| 9 Priorisieren | 117 |
| Six Thinking Hats | 119 |
| Dot-mocracy (2) | 121 |
| | |
| 10 Umsetzen | 123 |
| Maßnahmenplan | 125 |
| Ideenkommunikation | 127 |
| Recycling | 129 |
| | |
| Literaturverzeichnis | 131 |
| Internetlinks | 132 |
| Über den Autor | 133 |